Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins
Campus Avançado Pedro Afonso
Direção

EDITAL Nº 09/2024/PAF/REI/IFTO, DE 21 DE MAIO DE 2024
SELEÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO COMO UNIDADE DIVERSIFICADA NO ÂMBITO DO *CAMPUS* AVANÇADO PEDRO AFONSO DO INSTITUTO FEDERAL DO TOCANTINS (2024/2)

ANEXO I

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO DE ENSINO - UNIDADE DIVERSIFICADA

Título da Unidade Diversificada	(Crie um título cativante que atraia o interesse do público-alvo e o motive a se inscrever na unidade.)
Carga horária total	30h
Horário da aula	Quarta-feira, das 10h30 às 12h
Total de vagas ofertadas	(Lembre-se de que o número mínimo é 5 e o de que máximo é 35)
Público-alvo	(Escreva a palavra "geral", se não houver especificação do público. Caso contrário, especifique o público almejado)
Eixo temático estratégico	
ODS(s): indicar o número do(s) ODS(s) contemplados no projeto	
Área (s) do conhecimento	
Do tipo de oferta do projeto de ensino	( ) Projeto de Ensino (X) Projeto de Ensino como Unidade Diversificada
Unidade do IFTO	*Campus* Avançado Pedro Afonso
Unidades envolvidas (em casos de projetos multi-campi)	
Coordenador (a)	
Colaborador(a) eventual externo:	Nome: Instituição (se houver):
Período de execução	Semestre 2024/2

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE/COORDENADOR

Nome/cargo	
Matrícula	
Unidade do IFTO	
Vínculo	**( ) Docente efetivo ( ) Docente Substituto(a)**
E-mail institucional	
Telefone	
Link do currículo lattes	

3. EQUIPE DE TRABALHO

Nome	**Função no projeto**	**Matrícula**	**E-mail**	**Telefone**	**Curso ou setor de lotação**	**Carga horária semanal**

4. INTRODUÇÃO

Neste espaço, o proponente deve introduzir, de forma objetiva e concisa, o tema do projeto, as metodologias selecionadas, a contextualização do local de aplicação e do público-alvo da

proposta.

5. JUSTIFICATIVA

Neste espaço, é fundamental apresentar, de forma objetiva e concisa, uma justificativa sólida para o projeto proposto. Isso envolve destacar a importância do tema, relacionando-o à demanda que deu origem ao projeto, em consonância com os arranjos sócio produtivos locais (ASPL). É crucial enfatizar a relevância tecnológica, cultural, social, pedagógica, metodológica, e outros aspectos que tornam o projeto significativo. Por que a realização deste projeto é essencial? Como ele pode enriquecer o processo de ensino e aprendizagem do público-alvo? Quais razões motivaram a concepção deste projeto? Lembre-se de que a justificativa é uma parte crucial do projeto, pois demonstra sua pertinência como resposta a um problema ou necessidade identificada de forma objetiva. Deve-se focar em aspectos qualitativos e quantitativos, evitando generalidades sobre o tema.

6. OBJETIVOS

6.1. GERAL

O objetivo geral representa o resultado mais amplo almejado ao término do projeto. Para a formulação deste objetivo, recomenda-se o uso de verbos no infinitivo, tais como "conhecer", "compreender", "revelar", "analisar", "demonstrar" e "entender". Este objetivo geral deve fornecer uma descrição precisa do que se pretende alcançar com o projeto, sendo claro, coerente e conciso ao expressar a finalidade do projeto. Ele deve refletir a razão de ser da iniciativa e servir como o propósito maior que direciona a intervenção, superando os objetivos específicos do projeto.

6.2. ESPECÍFICOS

Os objetivos específicos representam um desdobramento mais detalhado do objetivo geral, delineando quais resultados específicos do projeto de ensino contribuirão para a realização do objetivo geral. Eles podem ser apresentados de forma organizada em tópicos e devem igualmente ser expressos por meio de verbos no infinitivo. Assim como o objetivo geral, os objetivos específicos devem oferecer uma descrição completa, clara, coerente e concisa do que o projeto almeja realizar, refletindo sua finalidade e direcionamento.

7. METODOLOGIA E CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Neste espaço, é necessário apresentar a proposta de sequência didática do projeto, seguindo esta ordem:

1. *Inicialmente, escreva um breve texto apresentando uma visão geral da sequência didática: tema geral, metodologias de ensino e de avaliação adotadas.*
2. *Em seguida, organize a sequência didática em etapas ou módulos, detalhando para cada uma delas os seguintes elementos: os temas/conteúdos a serem abordados, os objetivos específicos, o tempo estimado para cada etapa, os materiais e recursos necessários, além da metodologia de avaliação a ser aplicada em cada fase do processo. Pode ser adotado o seguinte modelo de quadro para a organização dessas informações:*

ETAPA/MÓDULO	TEMA/CONTEÚDO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TEMPO ESTIMADO DE EXECUÇÃO	MATERIAIS/RECURSOS NECESSÁRIOS	METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO
Módulo 1	A macroestrutura da Redação do Enem	Compreender a estrutura macro da Redação e como aplicá-la.	2 aulas de 1h30 minutos cada	Material do aluno, Cópias do material da aula, notebook, data-show, quadro, pincéis de quadro e apagador.	Avaliação por participação em classe: contribuição ativa e participação nas discussões em sala de aula, atividades e outras interações	julho/agosto 2024

8. EMENTA DA UNIDADE DIVERSIFICADA

Carga horária:	30h	Aulas Presenciais:	X aulas	Aulas Teóricas:	X%
Total de Aulas:	40 aulas	Aulas a Distância:	X aulas	Aulas Práticas:	X%
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO (CONTEÚDOS POR HABILIDADE)			
Bibliografia Básica	1. 2.				
Bibliografia Complementar	3. 4.				

9. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Neste espaço, é fundamental descrever de forma objetiva os resultados e impactos que se esperam obter ao seguir a metodologia proposta e ao alcançar os objetivos estabelecidos. Quais conquistas e efeitos positivos são esperados como consequência da execução deste projeto?

10. INFRAESTRUTURA E RECURSOS MATERIAIS

Neste espaço, é necessário descrever de forma objetiva a infraestrutura requerida, incluindo o ambiente, os equipamentos e os materiais necessários.

11. REFERÊNCIAS

*Neste espaço, é apropriado incluir, se houver, as referências bibliográficas **utilizadas na elaboração do projeto**. É importante ressaltar que estas não são as referências que serão utilizadas na aplicação do projeto, as quais devem ser inseridas no item 8 deste formulário.*

12. AVALIAÇÃO DO PROJETO

A avaliação do projeto refere-se aos instrumentos que serão empregados para avaliar o próprio projeto, incluindo suas metodologias, impactos e resultados. ***Portanto, nesta seção, não se trata de descrever como os estudantes participantes serão avaliados, mas sim quais instrumentos serão utilizados para avaliar o projeto em si****. Por exemplo, pode-se optar por um formulário de avaliação do curso a ser aplicado no final do semestre aos estudantes participantes ou por um gráfico comparativo dos resultados alcançados no início e no final do semestre, com base em um formulário que testa as habilidades desenvolvidas ao longo do projeto.*

Pedro Afonso, ____de _____de 2024

NOME DO(A) PROPONENTE
Proponente

Documento assinado eletronicamente por **Mirian Peixoto Soares da Silva**, **Diretora**, em 21/05/2024, às 07:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ifto.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2383629** e o código CRC **E1EB53AA**.