



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins  
Reitoria

## EDITAL Nº 12/2022/REI/IFTO, DE 21 DE FEVEREIRO DE 2022

### PUBLICAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

CONCESSÃO DE BOLSAS-CULTURA A PROJETOS DE EXTENSÃO  
VINCULADOS ÀS AÇÕES DE ARTE E CULTURA

**A REITORA EM SUBSTITUIÇÃO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS**, nomeada pela Portaria REI/IFTO nº 342/2022, de 30 de março de 2022, publicada no Boletim de Serviço Eletrônico em 31 de março de 2022, no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública a publicação das inscrições do processo seletivo para concessão de bolsas a Projetos de Extensão, vinculados às ações de Arte e Cultura, a ser executado pela Pró-Reitoria de Extensão por meio da Coordenação de Arte e Cultura e das Coordenações e Diretorias de Extensão dos *campi* do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins, fomentado com recursos financeiros da Assistência Estudantil da Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis e da Pró-Reitoria de Extensão, a serem implementados no período de abril de 2022 a dezembro de 2022, conforme segue:

#### 1. INSCRIÇÕES

<b>Campus Araguatins</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
DESENVOLVIMENTO DE LIVRO DIGITAL PARA A VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DE ARAGUATINS	Adeilson Marques da Silva Cardoso	Pré-selecionada
No meu canto, eu conto e reconto minha historia	Lucinalva Ferreira	Pré-selecionada
1922 + 100: uma semana, um século, um povo originário e uma nação	Paulo Hernandes Goncalves da Silva	Pré-selecionada
<b>Campus Araguaína</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
SOCIALIZAÇÃO ATRAVÉS DA MÚSICA	Agda Rodrigues Santo	Pré-selecionada
<b>Campus Colinas do Tocantins</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>

<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
Festival de Música Estudantil de Colinas do Tocantins	Hellen Virginia Lemes de Souza Silva	Pré-selecionada
<b>Campus Dianópolis</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
Revista Digital - construindo alternativas de divulgação artística, cultural e cidadã	Marcia Ney Pessoa	Pré-selecionada
<b>Campus Avançado Formoso do Araguaia</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
Semeando Teatro e Poesia na terra da melancia	Gleuter Alves Guimaraes	Pré-selecionada
Melodias do Araguaia: Oficinas de Música no Campus do IFTO	Edson Marcelino Alves	Pré-selecionada
Abrindo a sacola da imaginação: contação de contos afro-indígenas nas escolas municipais de Formoso do Araguaia	Marcos Junio Graciano de Souza	Pré-selecionada
<b>Campus Gurupi</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
A Vida Como ela Foi	Marli Fernandes Magalhaes	Pré-selecionada
<b>Campus Avançado Lagoa da Confusão*</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
-----	-----	-----
<b>Campus Palmas</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
A HISTÓRIA QUE A HISTÓRIA NÃO CONTA: MURAL DOS LUTADORES(AS) DO POVO NO NORTE DO BRASIL	Denise Oliveira Goncalves	Pré-selecionada
Mostra de Música do Campus Palmas	Luiz Gustavo Ramos de Arruda	Pré-selecionada
Produção de escultura de esqueleto de Pterodactilo em tamanho aproximado ao real	Pablo Marquinho Pessoa Pinheiro	Pré-selecionada
Danças Afro Brasileiras: por uma educação intercultural	Khellen Cristina Pires Correia Soares	Pré-selecionada
<b>Campus Paraíso do Tocantins</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
Vivências e produções artísticas sobre a cultura asiática	Kerley Fernandes Duarte de Oliveira	Pré-selecionada
	Marcia	Pré-selecionada

Literaturando: entre textos e (pré)textos	Sepulvida do Vale	Pré-selecionada
<b>Campus Avançado Pedro Afonso</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
DANCIFTO	Carmen Maria Coimbra Manhaes	Pré-selecionada
Dando asas à imaginação no Instituto Federal do Tocantins Campus Avançado Pedro Afonso - parte II: usando a pintura e a música como expressão artística e cultural	Mirian Peixoto Soares da Silva	Não Pré-selecionada**
<b>Campus Porto Nacional</b>		
<b>Proposta</b>	<b>Autor</b>	<b>Análise da Inscrição</b>
"Lente Magica" - Produtora em Audiovisual	Niccolly Evannys Zifirino Lima	Pré-selecionada

\* Não houve submissão de Projetos

\*\* Enviado fora do prazo de submissão do Edital

TÁVILLA CAROLINA COELHO CARMO  
Reitora em substituição do Instituto Federal do Tocantins



Documento assinado eletronicamente por **Tavilla Carolina Coelho Carmo, Reitor em Substituição**, em 31/03/2022, às 18:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.ifto.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.ifto.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1582043** e o código CRC **96D2DED6**.

Avenida Joaquim Teotônio Segurado, Quadra 202 Sul, ACSU-SE 20, Conjunto 1, Lote 8 - Plano Diretor Sul — CEP 77020-450 Palmas/TO — (63) 3229-2200  
portal.ifto.edu.br — reitoria@ifto.edu.br

**Referência:** Processo nº  
23235.001891/2022-87

SEI nº 1582043