



Plano de Ensino

Dados Gerais

Curso:

218 - Licenciatura em Pedagogia (Campus Colinas do Tocantins)

Disciplina:

LIC.1377 - Antropologia da Educação - Graduação [67 h/80 Aulas]

Ano/Período Letivo:

2025/1

Turma:

20251.3.218.1N

Professor(es):

Adimilson Silva

Data da Aprovação:

31/08/2025

Data da Homologação:

31/08/2025

Ementa

Discutir a pertinência desta área do conhecimento para a atividade pedagógica como expressão de culturas específicas e de processos históricos e sociais determinados. Introduzir os conceitos e temáticas da antropologia, discutir alguns expoentes da literatura antropológica sobre ciclos de vida (especialmente sobre infância e juventude), diversidade cultural, multiculturalismo e interculturalidade na sociedade contemporânea e, em particular, na escola; especificidade da antropologia e seus campos de estudo, propondo modelos de interpretação e análise. A análise Antropológica. Cultura. A cultura como processo de construção do indivíduo. Antropologia e Educação. Diversidade e Educação. A escola como espaço sociocultural. A educação e a cultura a partir das relações etnoraciais.

Justificativa

A escola tradicional/formal tem tratado seu espaço como predominantemente homogêneo e "civilizador". Nesse sentido, estudar antropologia da educação permite compreender as trajetórias individuais e coletivas de agentes escolares (estudantes, professores, pais, trabalhadores da manutenção, etc) como inseridas em culturas específicas com uma pluralidade de expressões significativas. Dessa forma, trazer a pluralidade da realidade da escola e da sala de aula contribui para ampliar a eficácia da educação para a vida de estudantes, professores e demais integrantes da comunidade escolar.

Objetivo Geral

Estudar o espaço escolar como um ambiente de interação com base na diversidade de identificações e pertencimentos culturais os mais variados possíveis. Assim, as "soluções educacionais" terão melhor êxito ao inserir o elemento "diversidade cultural" em suas ações de planejamento, avaliação e ensino.

Objetivos Específicos

- Compreender os conceitos introdutórios da antropologia;
- Entender suas implicações para a análise dos espaços escolares e educativos;



- Compreender o papel da cultura na formação da criança, abordando a diversidade, multiculturalismo, interculturalidade, incluindo os espaços da discussão afrobrasileira e indígena;
- Conhecer o campo de estudo da antropologia e modelos de interpretação e análise

Conteúdo Programático

método etnográfico; História da antropologia; Escola Evolucionista; Etnocentrismo; estágios (selvageria, barbárie, civilização); desenvolvimento do conceito de cultura; diversidade e diferença cultural; etnocentrismo; desigualdades culturais na escola; comuniaddes de práticas; análise situacional e etnografia; povos tradicionais e seus patrimônios; educação e etnografia situacional; observação participante em sala de aula.

Metodologia

Emprega-se a metodologia de aulas invertidas, aonde os estudantes tem acesso dos materiais e conteúdos de maneira antecipada, podendo interagir e questionar frente aos próprios avanços e dúvidas que venham a surgir. Também utilizaremos de chats de discussão no whatsapp para expor os conteúdos como também para sanar as dúvidas surgidas no processo de ensino-aprendizagem. A avaliação será processual durante o desenvolvimento de todo o semestre letivo. Contará com observação de 2 trabalhos (instrumentos avaliativos), 1 Avaliação (prova), exercícios de fixação, participação nas atividades assíncronas e nas aulas presenciais (síncronas).

Informações Adicionais

Referencia Bibliografica Básica

- LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.

Referencia Bibliografica Complementar

- MALINOFWSKI, Bronislaw. Objeto, método e alcance desta pesquisa. In: Argonautas do pacífico ocidental. São Paulo: Abril Cultural e Industrial, 1976 (Coleção Pensadores V. VLIII. p37-38

- ROCHA, Everardo. O que é etnocentrismo. São Paulo: Brasiliense, 1984 (Coleção Primeiros Passos n.º 124) p. 78

- MAGNANI, José Guilherme Cantor. Discurso e representações ou de como os Balomas de Kiriwana podem reencarnar-se nas atuais pesquisas. In: A aventura antropológica: Teoria e Pesquisa. São Paulo: Paz e Terra, 1986