



Plano de Ensino

Dados Gerais

Curso:

218 - Licenciatura em Pedagogia (Campus Colinas do Tocantins)

Disciplina:

LIC.1367 - Leitura e Produção de texto - Graduação [67 h/80 Aulas]

Ano/Período Letivo:

2024/1

Turma:

20241.1.218.1N

Professor(es):

Flaviana Franca

Data da Aprovação:

02/10/2024

Data da Homologação:

07/10/2024

Ementa

Estudo de diferentes linguagens disponíveis no universo de significação e história do modo de viver contemporâneo.

Discussão sobre a leitura, literatura infantil, televisão, história em quadrinhos, desenho animado, pintura, fotografia e cinema enquanto diferentes gêneros e formas discursivas, instâncias singulares de produção de conhecimento.

Estratégias de leitura: operações metacognitivas regulares de abordagem do texto. Estudo da intertextualidade, polifonia, dialogia presentes na produção e leitura de textos. Coesão e coerência textual.

Justificativa

O ensino de Língua Portuguesa deve preparar o aluno para a vida, qualificando-o para o aprendizado permanente e para o exercício da cidadania. Se a linguagem é atividade interativa em que nos constituímos como sujeitos sociais, preparar para a vida significa formar locutores/autores e interlocutores capazes de usar a língua materna para compreender o que ouvem e leem e para se expressar em variedades e registros de linguagem pertinentes e adequados a diferentes situações comunicativas. Tal propósito implica o acesso à diversidade de usos da língua, em especial às variedades cultas e aos gêneros de discurso do domínio público, que as exigem, condição necessária ao aprendizado permanente e à inserção social.

Objetivo Geral

Proporcionar ao acadêmico um embasamento didático pedagógico sobre leitura e produção de texto na prática docente do ensino de língua portuguesa e promover nele, autonomia enquanto leitor e produtor de textos nas perspectivas das teorias previstas nas áreas de linguística textual e estilística, como também potencializar suas habilidades cognitivas no que diz respeito à competência comunicativa.



Objetivos Específicos

Discutir as noções de leitura e gêneros textuais/discursivos voltados ao ensino de língua.

Aprofundar os conceitos de leitura sob as perspectivas: Cognitivista, a Sociointeracionista e a Discursiva.

Questionar sobre o papel do professor no fomento à leitura, explorando as estratégias de leitura e a relação leitor, texto, autor e contexto.

Discutir a importância da leitura para o êxito acadêmico, bem como nas diversas situações sociais.

Produzir textos nas sequências discursivas e gêneros explorados

Conteúdo Programático

(O quê se pretende ensinar?)

1. Introdução ao estudo de Língua Portuguesa: história e evolução

1.1 - Estudo dos aspectos linguísticos da língua portuguesa: usos da língua: norma culta e variação linguística.

1.2 - Conhecimentos linguísticos e habilidades de leitura e produção de textos orais e escritos.

2. Estratégias de leitura

2.1- Estratégias de processamento textual;

2.2-- A partir dos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCNs: seleção, antecipação, inferência e verificação;

2.3 Concepção de leitura na/da sala de aula;

3. Os gêneros textuais e implicações para a leitura e a escrita

3.1 -Os gêneros na sala de aula: operacionalizando com o gênero;

3.2- Os gêneros e o aprendizado da escrita;

3.3 -Os gêneros e a construção de sentido do texto;

Metodologia

Inicialmente será realizado uma contextualização do conteúdo com o saber que o acadêmico traz consigo, ouvindo sua história validando sua fantasia e seu conhecimento de mundo, uma vez que, esse, é o ponto de partida para estratégias de ensinamentos a busca da aprendizagem significativa. Logo, as aulas serão dialogadas e explicativas na lousa com leitura exemplificada auxiliando em suas limitações, objetivando o aprimoramento dos conhecimentos já adquiridos, favorecendo a sua independência e autonomia comportamental nas diversas áreas do saber.

Deste modo, conforme o planejamento que segue e em consonância com o andamento das aulas, os textos serão

disponibilizados previamente via google classroom, organizados por tópicos e acordo com o conteúdo programático. Código

2q4xguu

Configura-se com possibilidade para a sala de aula invertida no qual, antes da aula, o estudante aproxima-se do conteúdo

utilizando-se de tecnologias educacionais para tal, durante a aula, em momentos dialógicos por meio de outras estratégias

metodológicas (pares, grupos ou discussão coletiva), aprofunda o conhecimento e finaliza-se com a consolidação das concepções abordadas.

RECURSOS DIDÁTICOS:

Textos (livros, artigos);



AVA (google classroom);

Equipamentos (computador, celular, datashow, quadro, pincel)

Informações Adicionais

Avaliação Diagnóstica:

Revisão do conhecimento linguístico prévio do acadêmico . Apresentação da proposta a ser desenvolvida neste semestre, relacionando-a ao conhecimento de mundo que cada um traz consigo.

Avaliação Formativa:

Produções orais e escritas tais como resenhas, análises textuais, projetos – ora individuais ora em grupos - conforme o andamento das aulas e desenvoltura da turma no decorrer semestre.

Cada bimestre e composto de 2 notas:

1º Bimestre:

Nota 1:

-Resenha de BAGNO, Preconceito linguístico valor 2.0 pontos

- Leitura, socialização e exposição individualmente do texto- FIORINI-Lições de texto: Leitura e redação 2.0 pontos

Apresentação de seminários seguindo os seguintes critérios:

- Competência linguística, inferência e argumentação- valor 3.0 pontos

-Avaliação escrita valor 3.0 pontos

2º Bimestre:

Nota 1:

- Apresentação de literatura infantil- dramatização- valor 3.0 pontos (a escolher definir)

- Produção textual- escrita de um projeto de leitura a ser apresentado e encenado- valor 4.0

- Avaliação escrita- valor 30 pontos

Referencia Bibliografica Básica

- BAGNO, Marcos. Preconceito linguístico – o que é, como se faz. 15 ed. Loyola: São Paulo, 2002. FIORINI, J. L. & SAVIOLI, F.P. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo:Ática, 2002. Para entender o texto. Leitura e redação. São Paulo:Ática, 2000 KLEIMA

- FIORINI, J. L. & SAVIOLI, F.P. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo:Ática, 2002. Para entender o texto. Leitura e redação. São Paulo:Ática, 2000

- KLEIMAN, A. Oficina de leitura. São Paulo:Pontes, 2001

Referencia Bibliografica Complementar

- BECHARA, Evanildo. O que muda com o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. São Paulo: Nova Fronteira, 2009. CAMARGO, M. J. P. de. Ensino de português em cursos superiores: razões e concepções. 2009. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade

- CAMARGO, M. J. P. de. Ensino de português em cursos superiores: razões e concepções. 2009. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade de Sorocaba, Sorocaba, 2009.

- ORLANDI, E. P. A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso. 6. ed. Campinas: Pontes Editores, 2011.



- MEDEIROS, João Bosco. Português Instrumental. 9 ed. – São Paulo: atlas, 2010. TRAVAGLIA, L. C. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática. São Paulo: Cortez, 2000
- VALENTE, André. A linguagem nossa de cada dia. Petrópolis: Vozes, 1998

